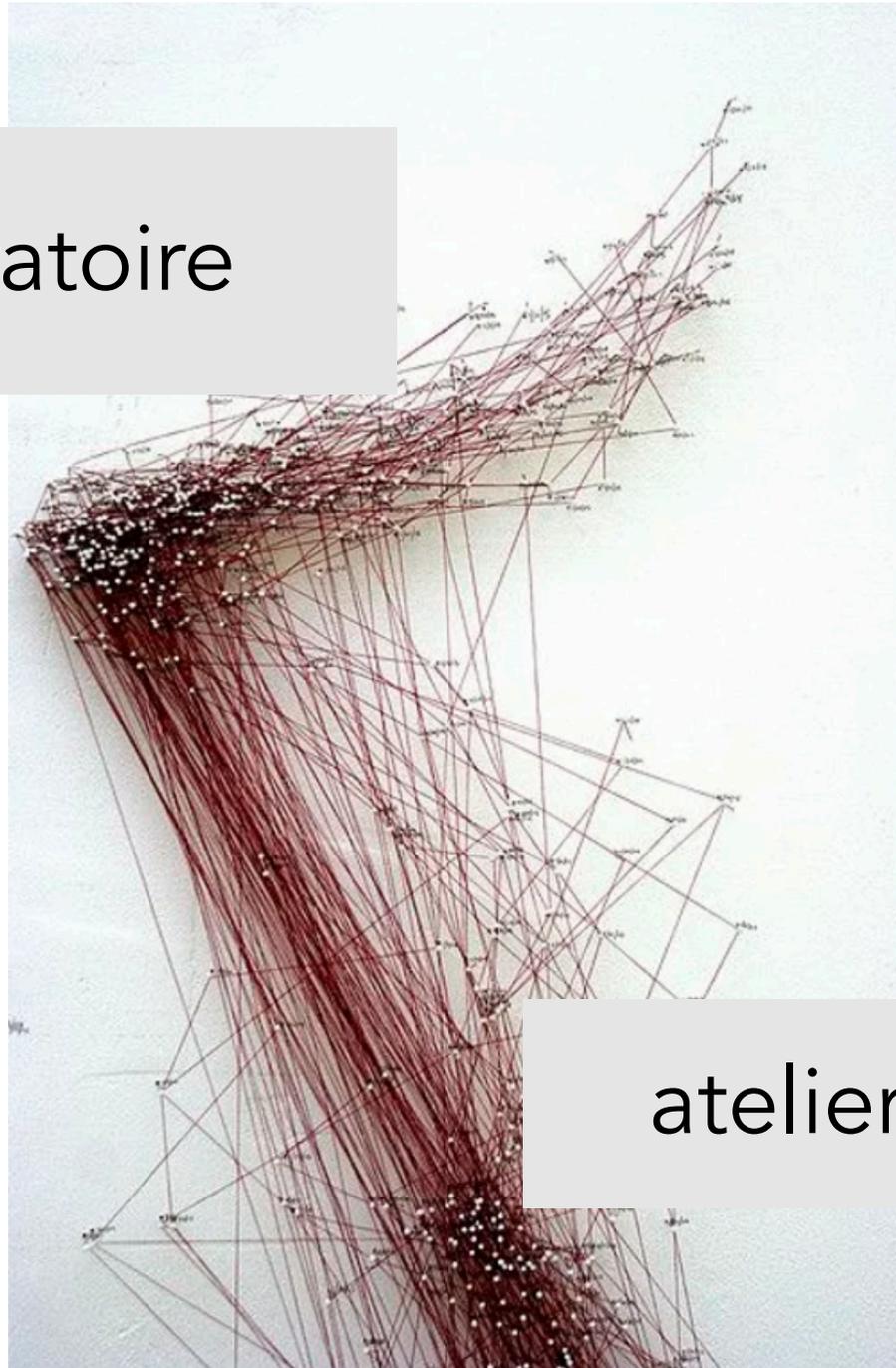


biolaboratoire



ateliers

présentation

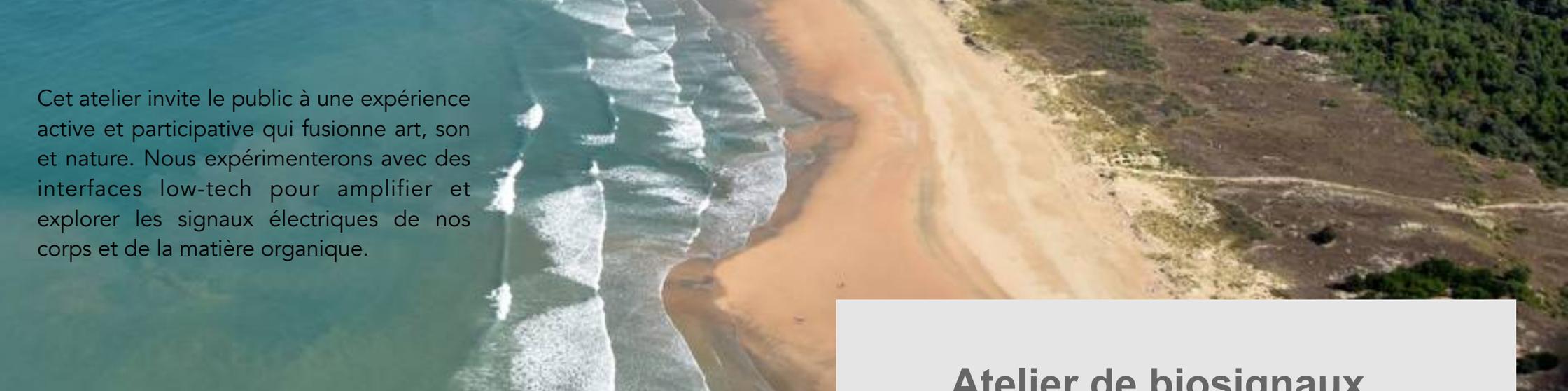


Le projet biolaboratoire résulte d'un appel à projet lancé par le parc naturel marin de l'estuaire de la Gironde et de la mer des Pertuis (s'étendant de la Vendée à la Gironde) et ayant pour objectif la sensibilisation aux écosystèmes et aux habitats marins. Le parc veillant au bon fonctionnement des écosystèmes marins, porte une attention particulière à la préservation des liens entre terre et mer. Ainsi, afin d'effectuer cette

sensibilisation, quoi de mieux que d'utiliser les sens, les émotions, les intuitions produits par l'art. Prenant la forme d'un travail de recherche et d'innovation, le public vivra une expérience immersive au cœur de la création et découvertes artistiques, tout en valorisant leurs connaissances sur les écosystèmes et habitats du parc. De plus ils pourront également découvrir des lieux emblématiques, offrant une expérience des

ateliers





Cet atelier invite le public à une expérience active et participative qui fusionne art, son et nature. Nous expérimentons avec des interfaces low-tech pour amplifier et explorer les signaux électriques de nos corps et de la matière organique.

Atelier de biosignaux

Public :

- tout public à partir de 8 ans
- maximum 15 participants
- Salle de classe ou espace ouvert avec des tables et un tableau noir (possible aussi d'accrocher du papier sur l'un des murs).

Durée : 1 heure

Matériaux :

- 1 projecteur et des haut-parleurs d'ordinateur.
- 1 capteur de capacité avec 12 électrodes.
- Tableau noir ou autre moyen de dessiner (marqueurs et/ou craie ou papier à dessin).
- 15 fruits (assortis)

Atelier Techno atmosphère

- Destiné aux enfants, aux jeunes et au grand public.
- Participants : maximum 15
- Espace : Dans un espace de type salle de classe avec un projecteur et des haut-parleurs d'ordinateur.

Matériaux :

- 15 cyanomètres en papier.

Durée : 1 heure.

L'air est un élément vital. Elle est importante non seulement pour les humains, mais aussi pour les autres êtres vivants et pour le fonctionnement de notre planète. Aujourd'hui, plus que jamais, il est essentiel de sensibiliser et d'agir pour prendre soin de l'environnement. Dans cet atelier, nous abordons la protection de l'environnement à partir de l'observation sensible des cieux, par le biais d'exercices de visualisation de sons et de données.



Atelier Techno atmosphère

"Plastisphère" est un terme utilisé pour désigner l'importante couche terrestre de déchets plastiques, générés par l'homme, qui menace actuellement la stabilité des écosystèmes et de l'environnement. Lors de cette rencontre, nous expérimentons des microscopes artisanaux pour étudier et sensibiliser au problème environnemental du plastique dans les mers et les océans

- Destiné aux enfants, aux jeunes et au grand public.
- Participants : maximum 15
- Espace : Dans une salle de classe ou un espace ouvert avec des tables avec projecteur et haut-parleurs d'ordinateur.

Matériaux :

- 15 microscopes de bricolage
- Plusieurs tablettes ou téléphones portables, l'appareil photo sera utilisé.
- Durée : 1 heure.



Atelier micro matériaux

Matériaux :

- 1 kg de mycélium de *Ganoderma lucidum*
- des copeaux ou de la sciure de bois ou des déchets organiques secs tels que du marc de café/ des enveloppes de céréales/etc
- de l'alcool
- des pulvérisateurs (2)
- une cruche à mesurer
- des moules imprimés en 3D (idéalement, nous aimerions partager le fichier avec vous et vous pouvez l'imprimer sur place)
- des sacs à fermeture éclair
- 5 aiguilles fines

- des ciseaux
- 2 grands plateaux ou plateaux
- une cruche à eau

- Participants : maximum 20

Espace : tables de travail collectives (pouvant être à l'extérieur ou à l'intérieur).

Production de biomatériaux à l'aide de mycélium vivant (la partie filamenteuse des champignons qui poussent sous terre). Démonstration et expérimentation par les participants.



Atelier Electro textile

- Participants : maximum 15
- Espace : tables de travail collectives (pouvant être à l'extérieur ou à l'intérieur).

Matériaux :

- chutes de tissu
- fils
- aiguilles
- LED (2 ou 3 par participant)
- piles plates (1 par participant).

Articulant les techniques textiles avec des mécanismes électroniques analogiques simples et low tech, chaque participant créera un tissu avec des lumières qui seront ensuite intégrées dans une surface textile collective. Cette pièce textile sera nourrie de matériaux naturels collectés lors des précédentes expéditions.



Le projet biolaboratoire mobile est financé par le Parc Naturel Marin de l'estuaire de la Gironde et de la mer des Pertuis

www.biolaboratoire.org

CONTACTS

Marie Dépeux : 06 33 49 70 87

Amélie Lachambre : 06 48 55 14 06